

UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO MÍDIAS NA EDUCAÇÃO

TIAGO RODRIGUES FLOR

**RECURSOS DIGITAIS PARA OBSERVAÇÕES DAS AÇÕES POLUIDORAS DO
MEIO AMBIENTE NO MUNICÍPIO DE COROMANDEL-MG**

JUIZ DE FORA
2018

TIAGO RODRIGUES FLOR

**RECURSOS DIGITAIS PARA OBSERVAÇÕES DAS AÇÕES POLUIDORAS DO
MEIO AMBIENTE NO MUNICÍPIO DE COROMANDEL-MG**

Relatório apresentado como requisito parcial para aprovação no Curso de Especialização Mídias na Educação, da Faculdade de Educação, Universidade Federal de Juiz de Fora.

Orientadora: Prof^a. Ma. Marina Furtado Terra

JUIZ DE FORA
2018

TIAGO RODRIGUES FLOR

**RECURSOS DIGITAIS PARA OBSERVAÇÕES DAS AÇÕES POLUIDORAS DO
MEIO AMBIENTE NO MUNICÍPIO DE COROMANDEL-MG**

Relatório apresentado como requisito parcial para aprovação no Curso de Especialização Mídias na Educação, da Faculdade de Educação, Universidade Federal de Juiz de Fora.

Aprovada em:

BANCA EXAMINADORA

Marina Furtado Terra
Prof(a). Ms(a). orientador(a)

Membro da banca

Membro da banca

INTRODUÇÃO

Sou graduado em Ciências Biológicas pela Fundação Carmelitana Mário Palmerio (FUCAMP) no ano de 2015, com artigo publicado na revista Gestão Tecnologia e Ciências (GETEC), em 2016, sobre Biomonitoramento de Ambientes Aquáticos. Pós Graduado em Docência no Ensino Superior pela Unicesumar, em 2016, em que realizei o estudo sobre Novas Tecnologias para Formação de Professores no Ensino Superior. E atualmente curso a especialização em Mídias na Educação pela Universidade Federal de Juiz de Fora (UFJF).

O meio ambiente vem passando por transformações, nas quais a própria sociedade vem sendo uma das responsáveis pelos acontecimentos. Pode-se observar, ao redor do centro urbano do município de Coromandel-MG, acontecimentos poluidores que podem causar danos futuros. Tais ações poluidoras podem trazer consequências, inclusive, para algumas regiões rurais, com registros que podem afetar o meio ambiente e as pessoas em seu modo de vida.

Assim, a proposta da temática “Recursos digitais para observações das ações poluidoras do meio ambiente no município de Coromandel-MG” tem como objetivos observar, analisar e registrar ocorrências que podem causar consequências negativas para um grupo de pessoas, toda a sociedade e o meio ambiente.

A sociedade em geral foi criada e estimulada pelo capitalismo a consumir cada vez mais, no intuito de satisfazer as suas necessidades atuais. Este fato incentivou o consumismo desenfreado e por consequência, maior lançamento de materiais desnecessários para o lixo, no objetivo de adquirir outro novo (RIBEIRO et al., 2010, p. 3).

Os produtos escolhidos para desenvolvimento foram: ensaio fotográfico e vídeo, pois são instrumentos que podem ser incorporados juntamente com os recursos digitais, os quais podem contribuir com a praticidade no processo de desenvolvimento das produções visando uma melhor identificação dos resultados.

O trabalho realizado poderá contribuir para uma melhor compreensão dos acontecimentos ambientais causados em Coromandel pelo descarte de lixo em locais inadequados assim como as suas consequências.

RESULTADOS

Pré-produção

Ao fazer um estudo sobre a educação ambiental e os fatores poluidores que estão associados ao processo urbano, pode constatar-se que tais processos também ocorrem em minha cidade. Diante destes acontecimentos resolvi realizar um questionamento e um registro sobre os fatores poluidores, que são causadores de danos sociais.

O ensaio fotográfico e o vídeo foram realizados na cidade de Coromandel (MG). Para a realização dos produtos procurei organizar um roteiro a fim de facilitar o desenvolvimento da atividade, o qual era constituído de alguns passos, o primeiro foi realizar a produção fotográfica de ambientes que tivessem fatores poluidores para, em seguida, inserir as fotos no site com as suas respectivas legendas.

Para realizar a produção dos vídeos foram escolhidos dois locais: o lixão do município de Coromandel e um ambiente de vegetação que não apresentasse nenhum fator poluidor.

Produção

Para a realização do presente trabalho foram utilizados alguns componentes de mídias digitais e *software*. O celular utilizado para produção foi um *Samsung Galaxy J7 Metal* com câmera de 13 MP.

Ao iniciar a produção de meus produtos não tive muitas dificuldades em encontrar pontos críticos associados a má conduta e conservação da qualidade do ambiente urbano em minha cidade. Situações inusitadas acabam sendo presenciadas ao longo da minha produção, mas percebe-se que tais situações não estão ligadas ao sistema público de coleta de lixo.

Os critérios que utilizei para observação do estudo foram a utilização de um olhar crítico diante da sociedade e dos seus métodos os quais não se encaixam em um desenvolvimento social pautável em educação ambiental, como pode ser observado na Figura 1.

Figura 1 -Placa Proibido Jogar Lixo, saco de lixo próximo ao local



Fonte: Arquivo pessoal.

Diante da figura 1, tais acontecimentos acabam sendo rotineiros, pois nota-se a falta de ética em relação ao próximo. O desenvolvimento social acaba se regredindo de forma inevitável, pois os potenciais poluidores ocasionam danos devastadores.

Figura 2 - Televisor quebrado e espalhado pela rua



Fonte: Arquivo pessoal.

Na figura 2 encontramos o segundo problema, uma ação inconsequente que está causando a poluição visual e ambiental do meio urbano.

Figura 3 - Lixo espalhado sobre a passarela de pedestre



Fonte: Arquivo pessoal.

A figura 3 nos mostra lixo espalhado pela calçada, o que poderia ter sido causado por algum animal, pois não havia nenhuma lixeira.

Foi possível verificar em locais considerados áreas de lazer, nas regiões rurais próximas a cidade, as ações de descarte de lixo em locais inapropriados.

Figura 4 - Lago Poço Verde, ponto turístico da cidade de Coromandel (MG)



Fonte: Arquivo Pessoal

Percebe-se na figura 4 a presença de lixo em área de preservação ambiental. Perante esta situação de negligência, as consequências causadas para o meio

ambiente podem ser devastadoras, pois uma vez causado a perturbação ambiental é muito demorado o processo de reorganização e regeneração deste.

Figura 5 - Poço da Lagoa Santa ponto turístico da cidade de Coromandel (MG)



Fonte: Arquivo pessoal.

Na figura 5 podemos ver a beleza exuberante do ambiente aquático e sua natureza ao redor. Observa-se a presença de uma lixeira e ao lado dela lixo jogado no chão.

Figura 6 - Fotos retiradas de algumas lixeiras



Fonte: Arquivo pessoal.

A figura 6 nos mostra algumas lixeiras de vários tamanhos e formatos. Desta forma, constata-se que a cidade possui fontes inibidoras de poluição, que não ocupam espaço e deixam as ruas da cidade mais limpas.

Considerando um dos pontos de grande importância para o bem-estar social, a coleta de lixo abrange o requisito de qualidade ambiental, tendo como importância a

participação do servidor público que faz este trabalho. Observando a realização deste trabalho, pode perceber como é realizado este processo. Os funcionários juntam o lixo em alguns pontos estratégicos, como mostra a figura 7.

Figura 7 - Coleta de lixo sendo realizada



Fonte: Arquivo pessoal.

Observa-se na figura 7, que este processo facilita muito a coleta de lixo.

É exemplificado o descarte de lixo em locais inapropriados ao processo de coleta. Em seguida, apresentamos o local de descarte: o “lixão” do município de Coromandel.

Figura 8 - Lixão local de descarte de lixo da cidade de Coromandel



Fonte: Arquivo pessoal.

Um “lixão” não possui nenhum controle e acaba causando danos ambientais. O correto seria o depósito deste lixo ser realizado em um aterro sanitário, com um processo executado de forma controladora, para minimizar os impactos ambientais.

O segundo produto realizado foi um vídeo que aborda a importância da educação ambiental, o qual foi realizado no intuito de mostrar ainda mais a relação existente com o meio ambiente.

Figura 9 - Vídeo relato sobre Educação Ambiental



Fonte: Arquivo pessoal.

<https://sites.google.com/view/tecnologiaeduca/desenvolvimento-tcc?authuser=0>

Com relação aos critérios de melhoramento de imagens no site, foi utilizado um programa de photoshop conhecido como *Photoscape* que pode ser utilizado tanto para melhorar quanto para fazer as montagens das imagens. Para a realização da edição do vídeo foi utilizado o programa de vídeo *movie maker*, que serve tanto para montagem de vídeos quanto para a execução das imagens e áudios.

Diante deste processo de construção não podemos esquecer da criação do site que se encontra de forma organizada, pois as mídias são fontes de conhecimento que precisam ser compartilhadas com várias pessoas, visando o aumento da repercussão sobre os assuntos pertinentes.

O *link* para o *site* produzido para o curso é:
<<https://sites.google.com/view/tecnologiaeduca/desenvolvimento-tcc?authuser=0>.

Pós-produção

Atualmente, a sociedade é norteadada pelos princípios e práticas do sistema capitalista, objetivando-se por uma busca em uma maior aquisição dos bens de consumo, que acarretam uma melhor qualidade de vida para as pessoas. Desta forma, compreende-se que é preciso abranger novos métodos de vida associados com os fatores culturais, para que a população desfrute de um ambiente equilibrado diante aos aspectos sustentáveis (REIS; CONTI; CORRÊA, 2015, p. 79).

A busca pela qualidade de vida está presente em todos os fatores que interligam as relações sociais, sendo assim reafirma-se a necessidade de que as políticas públicas sejam implantadas e executadas com base nas ações que visam a qualidade do saneamento básico, para a obtenção de resultados satisfatórios no ambiente em que se vive (SILVA et al., 2014, p. 120).

Diante o avanço das inovações tecnológicas, percebe-se que as gerações com base nos fatores culturais, acabam influenciando no processo de sustentabilidade ambiental, não respeitando-se as normas preconizadas ocasionando impactos urbanos (MERCCELIN; BELLINI, 2008, p. 112). Desta forma podemos entender que os impactos ambientais são gerados pela falta de compreensão humana, pois tanto o uso dos produtos de consumo com vida curta e produtos de vida longa ocasionam um processo acelerado de degradação.

A forma em que o lixo é coletado nas casas nos mostra que este processo de coleta seletiva não ocorre de forma adequada, pois as pessoas não são conscientizadas sobre a importância da separação dos lixos. Enfatiza-se a importância da educação ambiental, para a compreensão sobre o processo de reciclagem, como também da reutilização de certos materiais, para tratar de forma correta os resíduos sólidos das diversas categorias (SHITSUKA et al., 2009).

O Ensino de Ciências é de grande importância para os alunos pois estes adquirem conhecimento teórico sobre os diversos assuntos, principalmente os que são pautados pela qualidade de vida, contribuindo-se para a formação de cidadãos e profissionais críticos, capazes de distinguir o certo do errado, além de colocarem em prática o conhecimento sobre a sustentabilidade em prol de uma melhor qualidade de vida (BRUMATI 2011, p. 9).

No âmbito escolar, tem sido trabalho de forma efetiva a temática da sustentabilidade ambiental, por meio da interdisciplinaridade dos conteúdos abordados em sala de aula, para que os alunos possam aprender de maneira

otimizadora sobre os danos ocasionados pela consequência dos atos humanos diante os recursos ambientais (MEDEIROS et al.,2011, p. 2).

Pontos Positivos

Ao realizar o processo de construção de todos os produtos, foi colocado em prática todo o meu conhecimento a respeito dos processos de produção de fotografias e vídeos. Trabalhar com produção de imagens em um contexto que se preze ao meio ambiente, resulta em uma visão mais ampla sobre o uso das mídias em meio a sociedade.

O desenvolvimento deste projeto foi muito positivo pois me ajudou a organizar de forma bastante concreta os meus produtos. Desta maneira, pode compreender sobre a lógica de se produzir um bom trabalho com o uso dos recursos digitais. Este aprendizado me ajudará futuramente em desenvolver novos trabalhos, que poderão ser utilizados em ambientes educacionais.

Pontos Negativos

Durante toda a realização dos produtos, a maior dificuldade foi produzir o vídeo, pois foi no momento em que ocorreu uma paralização dos caminhoneiros e não havia combustível na cidade, o que dificultou a ida ao lixão e aos pontos turísticos da região para produzir as imagens.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Durante os estudos realizados no curso de Mídias na Educação foi agregado um vasto conhecimento sobre as formas de trabalho com os recursos digitais. O uso das mídias favorece um amplo espaço de conhecimento que pode feito em vários contextos.

Diante deste processo, conclui-se que os produtos desenvolvidos podem ser o começo para um projeto futuro, pois ao observar o descarte de lixo em locais indevidos, é possível desenvolver novos estudos sobre a importância de trabalhar a questão ambiental em sala de aula, com o intuito de utilizar recursos visuais para ampliar ainda mais a influência tecnológica no cotidiano escolar.

REFERÊNCIAS

- BRUMATI, K. C. **A educação ambiental no ensino em ciências**. 2011. 38 f. Monografia de Especialização. Diretoria de Pesquisa e Pós-graduação Especialização em Ensino de Ciências, Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Medianeira, 2011, p. 9. Disponível em: <http://repositorio.roca.utfpr.edu.br/jspui/bitstream/1/2594/1/MD_ENSCIE_2011_1_08.pdf>. Acesso em: 18 jun. 2018.
- MEDEIROS, A. B; MENDONÇA, M. J. S. L; SOUSA, G. L; OLIVEIRA, I. P. A Importância da educação ambiental na escola nas séries iniciais. **Revista Faculdade Montes Belos**, v. 4, n. 1, p. 2, 2011. Disponível em: <[ww.terrabrasilis.org.br/ecotecadigital/pdf/a-importancia-da-educacao-ambiental-na-escola-nas-series-iniciais.pdf](http://www.terrabrasilis.org.br/ecotecadigital/pdf/a-importancia-da-educacao-ambiental-na-escola-nas-series-iniciais.pdf)>. Acesso em 05 jul. 2018.
- MUCELIN, Carlos Alberto; BELLINI, L. M. Lixo e impactos ambientais perceptíveis no ecossistema urbano. **Sociedade & natureza** (UFU. Online), v. 20, p. 111-124, 2008. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/sn/v20n1/a08v20n1>>. Acesso em:17 jun. 2018.
- REIS, F. M; CONTI, D; CORRÊA, R.M. Gestão de Resíduos Sólidos: Desafios e Oportunidades para a Cidade de São Paulo. **RISUS - Journal on Innovation and Sustainability**, v. 6, n. 3, p. 77-96, 2015. Disponível em: <<https://revistas.pucsp.br/index.php/risus/article/download/26977/19132>>. Acesso em:18 jun.2018.
- RIBEIRO, J. A.; ALBUQUERQUE, J. L.; SILVA, D. M. C.; SILVA, A. M. N.; CALDAS JÚNIOR, G. C. A reciclagem como uma ação econômica, social e ambiental: a experiência da associação dos agentes de reciclagem do ipojuca ? Pe. In: 48º CONGRESSO SOBER - SOCIEDADE BRASILEIRA DE ECONOMIA, ADMINISTRAÇÃO E SOCIOLOGIA RURAL, 2010, Campo Grande - ms. 48º Congresso Sober - **Sociedade Brasileira de Economia, Administração e Sociologia Rural**, 2010. Disponível em: <<http://www.sober.org.br/palestra/15/663.pdf>>. Acesso em: 02 jun.2018.
- SHITSUKA, R.; ROSETTI JÚNIOR, H.; SHITSUKA, D. M.; SHITSUKA, C. D. W. M. ; SHITSUKA, R. I. C. M. . Educação ambiental e a conscientização da sociedade no tratamento do lixo. **Enciclopédia Biosfera**, v. 5, p. 1-9, 2009. Disponível em: <<http://www.conhecer.org.br/enciclop/2009B/EDUCACAO.pdf>>. Acesso em: 18 jun. 2018.
- SILVA, C. L.; FUGII, G. M.; BASSI, N. S. S.; SANTOYO, A. H.; VASCONCELOS, M. C. Gestão de resíduos sólidos urbanos em capitais brasileiras alternativas para um modelo de gestão. **Revista Brasileira de Ciências Ambientais**, v. 33, p. 118-132, 2014. Disponível em: <<http://www.abes-dn.org.br/publicacoes/rbciamb/PDFs/33-10.pdf>>. Acesso em: 17 jun. 2018.