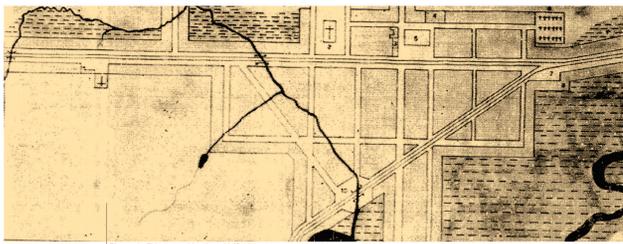


Contribuições e Impactos de Barreiras Acústicas em Áreas Habitadas



Universidade Federal de Juiz de Fora
Curso de Arquitetura e Urbanismo - FAU/UFJF

Graduando: Felipe Arlindo Silva
Orientador: Prof. D.Sc. Ernani Simplicio Machado



Planta da Cidade, por Henrique Hoffeld

Chegada da Estrada de Ferro Dom Pedro II em Juiz de Fora

1858

Entrega do primeiro trecho da Estrada de Ferro Dom Pedro II

O antigo povoado de Santo Antônio do Paraibuna, atual Município de JUIZ DE FORA, tem no seu cerne a relação de CAMINHO, sendo inicialmente usada como ponto de parada e descanso dos viajantes do caminho novo.

1875

Industrialização e crescimento da «Manchester Mineira»

Crise internacional afeta economia cafeeira

1929

Declínio econômico
Desenvolvimento do espaço central e verticalização após incentivo da prefeitura em 1980

Desenho esquemático do desenvolvimento do centro de Juiz de Fora



Extinção da R.F.F.S.A. Rede Ferroviária Federal S.A.

1996

Partida do último trem de passageiros de Juiz de Fora

Decisões tomadas pela Prefeitura de Juiz de Fora, durante a administração do Prefeito Custódio Mattos, propôs intervenções de melhorias dos fluxos de pedestres e carros junto a ferrovia. No entanto essas propostas não foram a frente, devido ao alto custo para os cofres públicos e dos atuais administradores da ferrovia.

Crescimento acelerado do espaço urbano de Juiz de Fora

2002

Nesse mesmo período a cidade começa a tomar novas formas, no entanto a ideia de CAMINHO permanece, mesmo que na forma de conexão entre as capitais e os municípios regionais. Antes exportadora de produtos agrícolas e industriais, a cidade agora passou a oferecer serviços para as demais localidades do seu entorno.

2011

Desenvolvimento da pesquisa sobre qualidade ambiental e poluição sonora em torno da ferrovia, em Juiz de Fora

2016

Aumento crescente do número de acidentes e travamento do trânsito em relação a ferrovia

De onde você mora, consegue ouvir o trem?

RESPOSTA 01

Sim, em um volume mais alto.

9

10

RESPOSTA 02

Sim, porém em um volume mais baixo.

21

RESPOSTA 03

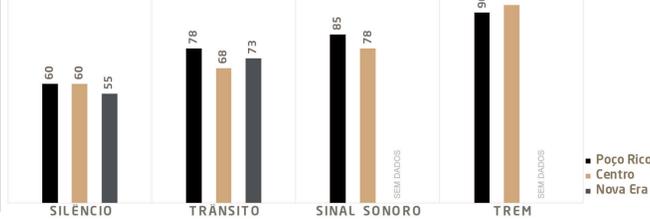
As vezes, quando está mais silencioso.

60

RESPOSTA 04

Não, nunca ouço.

Levantamento dos níveis de Pressão Sonora (dB) em áreas habitadas próximas a ferrovia em Juiz de Fora



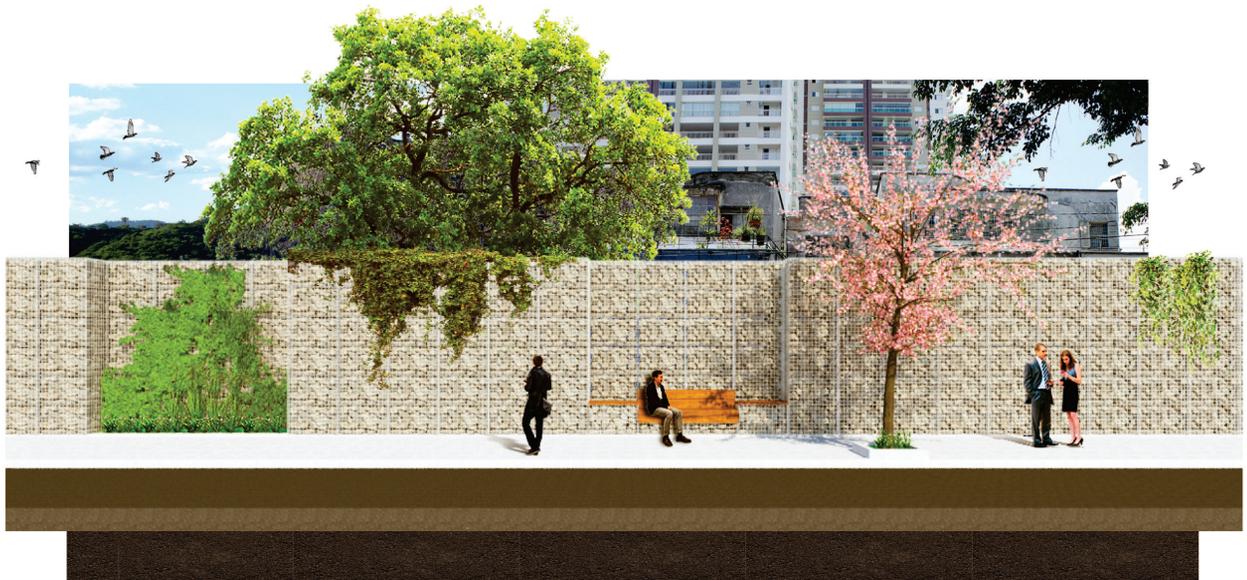
Conforto Acústico Urbano: estudo dos impactos causados pelo trânsito ferroviário no perímetro urbano de Juiz de Fora

O presente trabalho foi desenvolvido com base em um estudo preliminar e de levantamento in loco desenvolvido no segundo semestre de 2016, cujo objetivo era encontrar os possíveis impactos a ferrovia causava na cidade, ligadas às questões de acústica ambiental.

Alguns dos resultados podem ser observados nos dados levantados, podem ser observados nos gráficos ao lado.

A conclusão do estudo até o presente momento é que está visível a poluição sonora na cidade e que, se não forem tomadas medidas importantes para preservar a qualidade ambiental do espaço urbano, os danos poderão ser incalculáveis.

"A tradição vernácula da arquitetura integrava o som [...] de forma muito mais harmoniosa, do que a tradição atual: o projeto arquitetônico completava-se pela ação do som no usuário/homem." (ROMERO, 2015 - p. 57)



Estudo espacial e volumétrico de impacto na paisagem

