

INTRODUÇÃO

O TEMA: A ESCOLHA DO TEMA COINCIDIU COM VÁRIOS PROBLEMAS FAMILIARES ENVOLVENDO MEUS AVÓS E MINHA TIA-ÁVÓ, DESPERTANDO MEU INTERESSE PELOS EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS VOLTADOS AOS IDOSOS. DURANTE O TCC I ESTUDEI OS DIVERSOS TIPOS DE EQUIPAMENTOS VOLTADOS A ESTE PÚBLICO, BEM COMO A SITUAÇÃO ATUAL DO IDOSO E SUAS NECESSIDADES, QUE ME LEVARAM AO DESENVOLVIMENTO DESTA PROJETO.

CENTRO DIA – EQUIPAMENTO QUE PROPORCIONA UM ESPAÇO PARA O IDOSO DURANTE O DIA, QUE ATENDA AS SUAS NECESSIDADES E ESTIMULE UMA VIDA MAIS ATIVA E SAUDÁVEL, RETORNANDO A SUA RESIDÊNCIA E CONVÍVIO COM OS FAMILIARES À NOITE.

RESIDENCIAL PARA IDOSOS – A IDEIA SURTIU AO ESTUDAR A VILA DOS IDOSOS, EM SÃO PAULO, QUE É UM CONJUNTO HABITACIONAL DE CARÁTER SOCIAL, VOLTADO EXCLUSIVAMENTE PARA IDOSOS.

JUSTIFICATIVA – O AUMENTO DA LONGEVIDADE E O ENVELHECIMENTO POPULACIONAL, BEM COMO AS MUDANÇAS NA ESTRUTURA FAMILIAR E NO ESTILO DE VIDA, FAZEM NECESSÁRIA A CRIAÇÃO DE EQUIPAMENTOS QUE ATENDAM AOS IDOSOS, QUE SÃO UMA CAMADA CADA VEZ MAIS SIGNIFICATIVA DA POPULAÇÃO. NO ENTANTO, O PERFIL DO IDOSO TAMBÉM MUDOU AO LONGO DOS ANOS, ELE ESTÁ MAIS ATIVO E PRESENTE NA SOCIEDADE, O QUE DEVE SER ESTIMULADO. É NECESSÁRIO QUE OS EQUIPAMENTOS VOLTADOS AOS IDOSOS ENTENDAM ISSO E PROCUREM OFERECER SERVIÇOS QUE ATENDAM NÃO SOMENTE AS SUAS NECESSIDADES COMO TAMBÉM AOS SEUS ANSEIOS E DESEJOS, QUE BUSQUEM SUA INTEGRAÇÃO COM A SOCIEDADE E O MEIO EM QUE ESTÃO INSERIDOS E NÃO SUA EXCLUSÃO.

PÚBLICO ALVO: IDOSOS INDEPENDENTES E SEMIDEPENDENTES, EM SITUAÇÃO SOCIAL VULNERÁVEL OU DE BAIXA RENDA. SENDO QUE, O ESTATUTO DO IDOSO, DEFINE QUE PESSOAS IDOSAS SÃO AQUELAS COM IDADE IGUAL OU SUPERIOR A 60 ANOS.

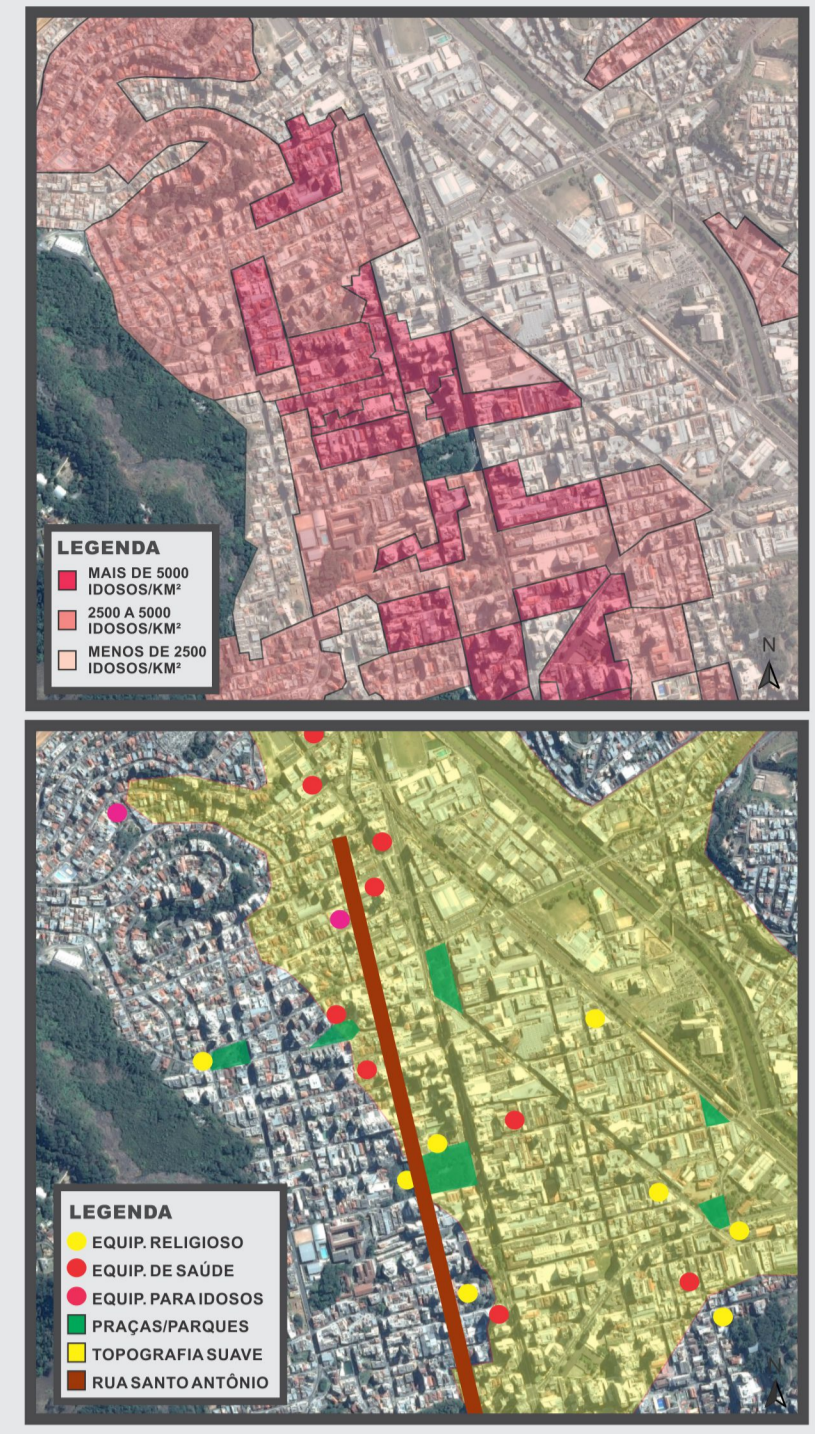
OBJETIVOS:

- INCENTIVAR O CONVÍVIO DO IDOSO COM A SOCIEDADE E PROMOVER UMA VIDA MAIS ATIVA E SAUDÁVEL.
- CRIAÇÃO DE ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS, DE FORMA A INCENTIVAR O USO DO EQUIPAMENTO PELA POPULAÇÃO INTEGRANDO ESTE AO ESPAÇO URBANO.
- CRIAR HABITAÇÕES SOCIAIS VOLTADAS EXCLUSIVAMENTE A IDOSOS INDEPENDENTES OU SEMIDEPENDENTES, QUE PROPORCIONEM SEGURANÇA, ATENDAM AS NORMAS DE ACESSIBILIDADE E ESTEJAM INSERIDAS EM UM LOCAL COM BOA INFRAESTRUTURA.
- PROPORCIONAR UM ESPAÇO DE ACOGLHIMENTO, PROTEÇÃO E CONVIVÊNCIA A IDOSOS SEMIDEPENDENTES, CUJAS FAMÍLIAS NÃO TENHAM CONDIÇÕES DE PROVER CUIDADOS DURANTE TODO O DIA OU PARTE DELE.
- OFERECER ALIMENTAÇÃO, REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE LAZER E CULTURA, ÁREAS DE DESCANSO E CONVÍVIO, ENFERMARIA E ESPAÇOS AO AR LIVRE QUE ATENDAM AOS USUÁRIOS DO CENTRO DIA E AOS MORADORES DO RESIDENCIAL.
- CRIAR UMA FONTE DE RENDA PARA MANUTENÇÃO DO EQUIPAMENTO, NÃO FICANDO ASSIM DEPENDENTE EXCLUSIVAMENTE DA VERBA PROPORCIONADA PELO GOVERNO.

LOCALIZAÇÃO

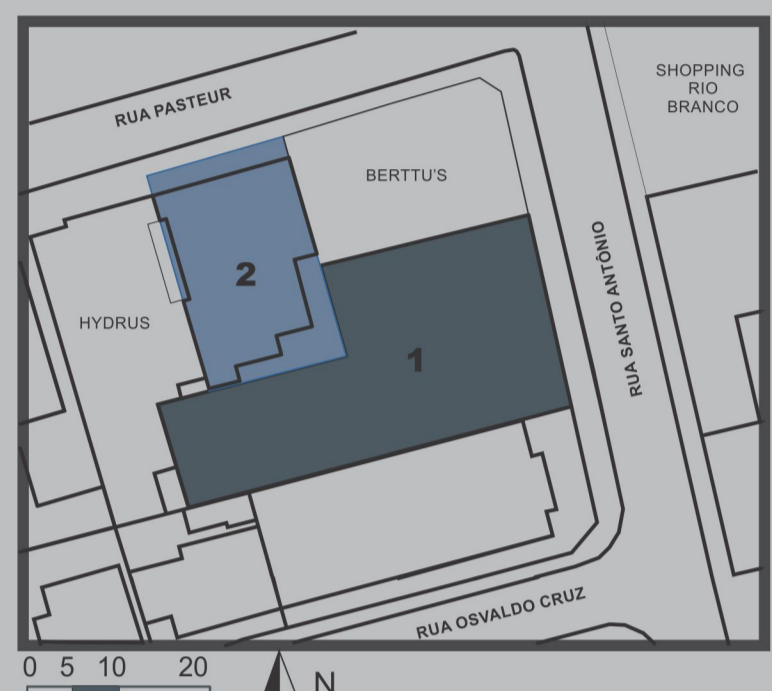
COM BASE NOS OBJETIVOS APRESENTADOS, OPTEI POR LOCALIZAR O EQUIPAMENTO NA ÁREA CENTRAL DE JUIZ DE FORA, MAIS PRECISAMENTE NA RUA SANTO ANTÔNIO, ENTRE O PARQUE HALFELD E A RUA BENJAMIN CONSTANT, POR ENTENDER QUE ESTA ÁREA ATENDE A TODOS OS REQUISITOS ANALISADOS:

- GRANDE CONCENTRAÇÃO DE IDOSOS (MAPEADO COM BASE NO IBGE 2010)
- TOPOGRAFIA PLANA;
- PRÓXIMO A EQUIPAMENTOS DE SAÚDE, RELIGIOSOS, SERVIÇOS E COMERCIAIS.
- CERCADO POR ESPAÇOS PÚBLICOS.
- QUESTÕES DE ACESSIBILIDADE E MOBILIDADE.
- MOVIMENTADO DURANTE O DIA E CALMO DURANTE A NOITE.
- É ATENDIDO POR DIVERSAS LINHAS DE ÔNIBUS E PONTOS DE TAXI.
- REFORMA RECENTE NA RUA SANTO ANTÔNIO, ONDE SUAS CALÇADAS FORAM REFEITAS E SE ENCONTRAM EM BOM ESTADO ALÉM DE ATENDER A QUESTÕES DE ACESSIBILIDADE.



O PROJETO

O TERRENO: FORAM UTILIZADOS DOIS TERRENOS. O 1º LOCALIZADO NA RUA SANTO ANTÔNIO, EM FRENTE AO SHOPPING RIO BRANCO, ONDE HOJE EXISTE UM ESTACIONAMENTO ROTATIVO. E O 2º NA RUA PASTEUR, AO LADO DO BERTTU'S, ONDE FUNCIONA UMA IGREJA MESSIÂNICA. AO UNIR ESTES DOIS TERRENOS PRETENDE-SE CRIAR UMA GALERIA LIGANDO ESTAS DUAS RUAS E INCENTIVANDO A CIRCULAÇÃO DAS PESSOAS PELO LOCAL.



CONCEPÇÃO - GALERIA

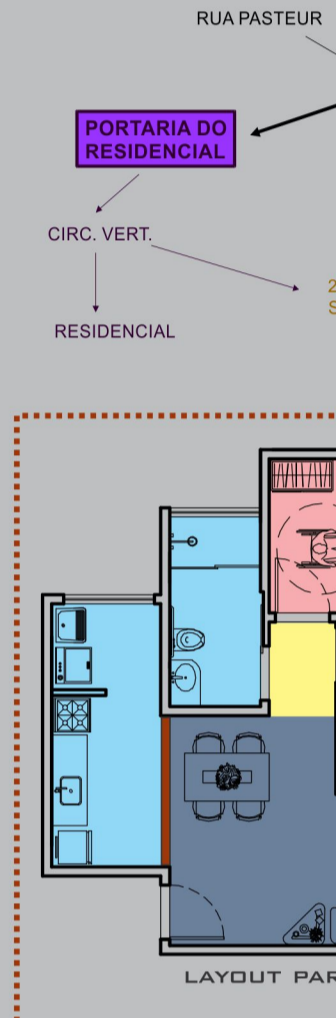
- É UM TIPO DE CIRCULAÇÃO BASTANTE FAMILIAR E APRECIADA PELA POPULAÇÃO DE JUIZ DE FORA.
- INTEGRAR O PÚBLICO E O PRIVADO.
- CRIAR DIFERENTES ÁREAS LIVRES PÚBLICAS, TORNANDO O ESPAÇO PERMEÁVEL E PROPORCIONANDO MAIOR INTEGRAÇÃO COM OS TRANSEUNTES.
- SER UM ESPAÇO CONVITATIVO TANTO PARA PASSAGEM COMO PARA PERMANÊNCIA.
- ACESSO DA RUA SANTO ANTÔNIO - ESPAÇOS DE PERMANÊNCIA COBERTOS E ÁREAS AJARDINADAS.
- ACESSO DA RUA PASTEUR - CONVIVAR O TRANSEUNTE A ENTRAR AGINDO COMO UMA CONTINUAÇÃO DA RUA, TOTALMENTE ABERTA E CERCADA, DE UM LADO, POR ÁRVORES FRUTÍFERAS DE PEQUENO PORTE, E DO OUTRO POR LOJAS, COM ÁREAS DE PERMANÊNCIA PRÓXIMAS AS ÁRVORES.

PROGRAMA

- GALERIA:**
- 8 LOJAS E SOBRELÓJAS;
 - ÁREAS LIVRES NAS ENTRADAS COM ESPAÇOS DE REPOUSO;
 - ACESSO AO RESIDENCIAL E CENTRO DIA;
 - JARDIM;
 - ESTACIONAMENTO ROTATIVO (SUBSOLO);
 - CONTROLE DO ESTACIONAMENTO;
- RESIDENCIAL:**
- 18 APARTAMENTOS
 - ÁREA DE FESTAS E LAZER
 - CIRCULAÇÃO VERTICAL (2 ELEVADORES) E ESCADA DE EMERGÊNCIA.
 - PORTARIA (TÉRREDO)

- CENTRO DIA**
- RECEPÇÃO E SALA DE ESPERA.
 - SALA DE REUNIÃO E GERÊNCIA.
 - BANHEIRO DE FUNC. (F/M).
 - LAVANDERIA / ÁREA DE SERVIÇO.
 - ÁREA DE REPOUSO DE FUNCIONÁRIOS.
 - AMBULATÓRIO E FARMÁCIA.
 - ALMOXARIFADO
 - COZINHA
 - SALA DE REPOUSO (20 PESSOAS)
 - SALA DE ATIV. COLETIVAS
 - SALAS DE CONVÍVIO
 - SALA DE GINÁSTICA/FISIOTERAPIA
 - SALA DE JOGOS
 - SALA DE LEITURA/ BIBLIOTECA
 - SALA DE INFORMÁTICA
 - REFEITÓRIO/ SALÃO DE FESTAS
 - BANHEIROS (F/M)
 - JARDINS E HORTA.
 - CIRCULAÇÃO VERTICAL (2 ELEV. SOCIAIS E 1 DE SERV.)

FLUXOS



RESIDENCIAL PLANTA TIPO

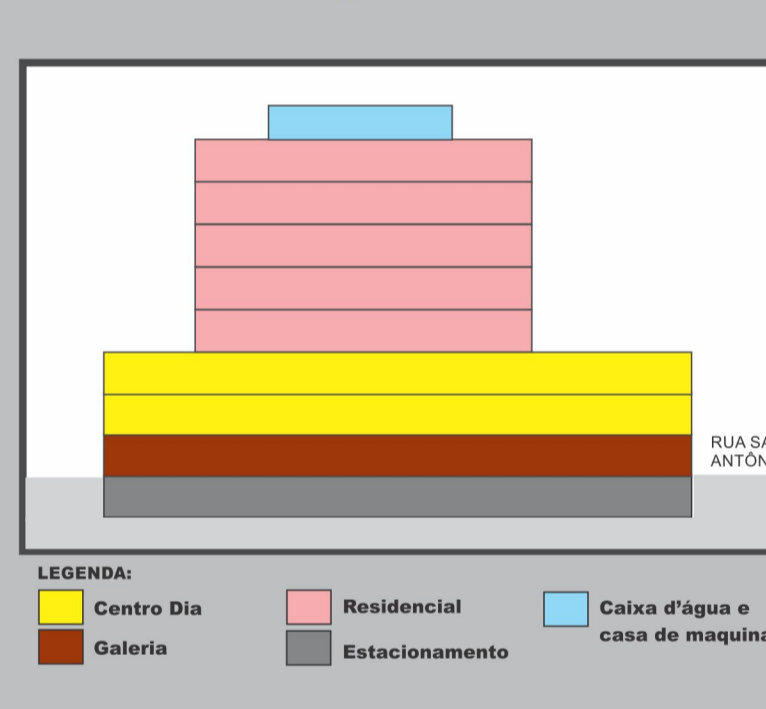
- 2 OU 3 PESSOAS/ APART;
- ESPAÇOS ACESSÍVEIS;
- POSSIBILIDADE DE REVERTER A COZINHA AMERICANA EM TRADICIONAL;
- EVITAR CONFLITO DE FLUXOS;
- ILUMINAÇÃO NATURAL;
- ÁREA ÚTIL: 50 M² (58 M² COM VARANDA)



PLANTAS BAIXAS



SETORIZAÇÃO VERTICAL



- DEVIDO A COMPLEXIDADE DO PROJETO E A ÁREA DISPONÍVEL, FOI NECESSÁRIO VERTICALIZAR A EDIFICAÇÃO.
- 5 PAVIMENTOS SÃO DEDICADOS AO RESIDENCIAL - 18 APARTAMENTOS ABRIGANDO DE 36 A 54 PESSOAS.
- 2 PAVIMENTOS DESTINADOS AO CENTRO DIA - SEPARAÇÃO DAS ÁREAS EXCLUSIVAS PARA O CENTRO (1º PAV) DAS COMPARTILHADAS COM O RESIDENCIAL (2º PAV).
- TÉRREDO - GALERIA - INTEGRAÇÃO DE ÁREAS PÚBLICAS E PRIVADAS.
- SUBSOLO - ESTACIONAMENTO ROTATIVO.

PAISAGISMO

| Arbóreo | Espécie | Características | Local |
|---------|-------------------|--|--|
| | Azuleira | pequeno porte; orientada; frutos de fácil consumo. | entrada pela rua Pasteur e vasos nos jardins |
| | Jabuticabeira | | |
| | Pitangueira | | |
| | Romãzeira | porte médio; | jardim posterior |
| | Limãoeiro | pequeno porte; | vasos nos jardins |
| | Primavera | trapadeira florífera | pergolado - jardim biblot |
| | Agave | plantas esculturais | jardim posterior |
| | Cionofito | forração | jardim |
| | Antúrio | Plantas floríferas; não toleram sol direto; | jardim biblot - área coberta |
| | Lírio-da-paz | | parte coberta da galeria |
| | Capuchinha | herbácea florífera | jardim da Santo Antônio |
| | Orquídeas | | jardim |
| | Lantana | arbusto florífero perene | jardim |
| | Morleia-bicolor | planta florífera perene | jardim |
| | Palta-de-elefante | arvoreta | jardim da Santo Antônio |
| | Pingo-de-ouro | arbusto lenhoso | jardim posterior |
| | Sálvia | planta florífera perene | jardim |

QUADRO DE ÁREAS

| REPARTIÇÃO | Espaços | Área (m²) | |
|---------------------|-------------------------------|-------------------------------|-----|
| CENTRO DIA | Apresentação (18) | 900 | |
| | Circulação (5 pav) | 97 | |
| | Circulação Vert (3 pav) | 152 | |
| | Área de Lazer/Festas (3º pav) | 113 | |
| | Jardim | 29 | |
| | Portaria | 14 | |
| | Totais | 1011 (1365) | |
| | Totais habentaria | 1112 (1436) | |
| | RESIDENCIAL | Áreas sociais/lazer | 259 |
| | | Áreas Serviço/Administrativas | 136 |
| Área de Repouso | | 149 | |
| Áreas externas | | 271 | |
| Circulação | | 74,5 | |
| Circulação Vert | | 29 | |
| Recepção | | 51,8 | |
| Totais | | 870 (970) | |
| Totais habentaria | | 737 (1967) | |
| OUTROS | | Loja | 217 |
| | Sobrelójas | 172 | |
| | Áreas Públicas/Jardins | 550 | |
| | Guarita | 7 | |
| | Estacionamento Rotativo | 950 | |
| Totais | 1174 (1896) | | |
| Totais habentaria | 1290 (2056) | | |
| Área Construída | | 3139 m² | |
| Área Max. (Legisl.) | | 4045 m² | |

